

AUSSITÔT VU



«VOYAGES AVEC MA TANTE», UNE COMÉDIE DE BONNES TENUES

A l'affiche depuis mi-janvier, *Voyages avec ma tante* continue de garnir la Pépinière Théâtre où le public se laisse volontiers embarquer dans cette branquignollerie en forme d'odyssée parfois imbitable, sans que cela nuise au propos, dans la mesure où c'est aussi, imagine-t-on, le but recherché. Adaptation par Nicolas Briançon (plutôt connu comme acteur) du roman de Graham Greene, l'intrigue tourne autour d'un vieux garçon anglais et de sa septuagénaire de tante, la toujours verte Augusta, partis pour mille et une péripéties d'Istanbul au Paraguay en passant par Paris. Une vingtaine de personnages (y compris un perroquet) valdinguent au gré des situations, mais ont la particularité de n'être joués que par quatre comédiens (Claude Afaure, Jean-Paul Bordes, Dominique Daguier et Pierre-Alain Leleu) qui, de fait, ne ménagent par leur peine pour mettre en joie l'auditoire, entre théâtre, mime et chanson. **G.R.** FRANÇOIS BERTHIER

«*Voyages avec ma tante*», de Graham Greene, m.s. Nicolas Briançon. La Pépinière Théâtre, 7, rue Louis-le-Grand, 75002.
Rens.: 01 42 61 44 16 ou www.theatrelapepiniere.com