

## « VOYAGES AVEC MA TANTE », DRÔLE ET ENLEVÉ!

par [Béatrice](#) | Fév 18, 2019 | [Culture](#), [Paris](#), [Théâtre](#) |

**Une fois qu'on a réussi à en saisir le fil conducteur, on le suit avec plaisir jusqu'à la fin!**

**Cette pièce – déroutante au premier abord – se révèle captivante et surtout extrêmement drôle!**

**Le pitch:**

*Henry Pulling, vieux garçon, amateur de dahlias, employé de banque à la retraite, mène une existence casanière... jusqu'au jour où surgit sa tante, une septuagénaire extravagante, croqueuse d'hommes et femme du monde. Elle l'entraîne dans des aventures extraordinaires d'un pays à l'autre, faites de rencontres hors du commun, qui bouleversent son existence rangée.*

La pièce ainsi résumée ne retranscrit absolument pas l'humour qui transparait à chaque seconde. **La réalité c'est qu'on rigole du début à la fin!**



**Aussi bien le texte de Graham Green que l'interprétation géniale des quatre comédiens sont des monuments d'humour.**

Auriez-vous jamais imaginé voir sur scène un comédien jouant le rôle ...d'un perroquet perché sur une branche?

**Ou d'un autre jouant celui d'une vieille anglaise essayant de séduire le chef de la police turque?..**

**Les quatre comédiens changent de rôle à chaque instant raison pour laquelle j'ai évoqué le côté déroutant de la pièce (d'autant plus déroutante que nous sommes arrivés quelques minutes en retard!)**

Comme c'est très souvent le cas pour les pièces qui se jouent au [Théâtre Hébertot](#), j'ai été totalement conquise.

**VOYAGES AVEC MA TANTE est vraiment l'un des spectacles de ce début d'année que je recommande.**