

Télérama

LA CHRONIQUE DE FABIENNE PASCAUD

David Basant et Mélanie Reumaux sont coachs, côté psychologie et communication. Mais ils font aussi, chacun de leur côté, des spectacles depuis fort longtemps. Voilà qu'ils ont imaginé ensemble *Pour le meilleur et pour le dire*, où ces deux thérapeutes de la parole veulent mettre en scène la nécessité de se raconter, de se confier, de s'ouvrir pour être heureux. Comme dans leur autre métier... Au centre de la scène, dans sa cabane de toile blanche qui, en s'éclairant, devient cabinet de consultation : une psychanalyste ! Elle reçoit des patients qui se connaissent, mais sans savoir qu'ils fréquentent la même psy... Oubliant toute déontologie, celle-ci décide avec peps et humour de les aider, de les réunir. Emue de réaliser combien ils s'aiment sans le savoir. Des pysys comme ça n'existent évidemment qu'au théâtre. Mais si la pièce n'était aussi bavarde et redondante – notre thérapeute a un fiston qui veut lui aussi donner un coup de main aux amoureux – la comédie, habilement « marketée », pourrait être drôle. Elle dit au moins des choses simples et justes : comment aimer l'autre si on ne s'aime pas soi-même ? Elle montre avec piquant comment peuvent se bloquer et se déblo-

T quer quelques situations sentimentales et comment les vieilles maîtresses font les meilleurs jeunes amants...

Comédie

**David Basant
et Mélanie**

Reumaux

| 1h30 | Mise en
scène David Basant.

Manufacture des
Abbesses, Paris 18^e.

Tél.: 01 42 33 42 03.