

Le Mutualiste **RATP**

chronique > théâtre

Mes coups de foudre par Claude Laucournet

THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE
DES ABBESSES
01 42 33 42 03



Pour le meilleur et pour le dire

De Mélanie Reumaux, mise en scène de David Basant,
avec Caroline Brésard, Roger Contebardo, Edouard Giard,
Céline Perra, Tessa Volkine...

Quand une hypersensible, qui n'ose pas assumer ses intuitions, tombe amoureuse d'un homme merveilleusement vulnérable qui se réfugie dans le non-dit, le malentendu peut les mener à la séparation sauf si l'entourage s'en mêle. À moins que l'émotion et le rire ne permettent de trouver le chemin de la parole et de l'amour. À moins que la capacité de s'aimer soi-même ne permette finalement de s'aimer tout court.

Après « Court sucré ou long sans sucre », « 1, 2, 3 Sardines » et « Merci pour tout ! » qui ont attiré plus de 400 000 spectateurs, la nouvelle comédie de David BASANT, co-écrite avec Mélanie REUMAUX, une comédie psychologique et sentimentale.