

PMQ, L'ÉLÉGANCE VOCALE

SEPT CHANTEURS GENTLEMEN
INTERPRÈTENT A CAPPELLA
LE RÉPERTOIRE FRANÇAIS
DE LA CHANSON PAILLARDE.
UN SPECTACLE LOUFOQUE
À NE PAS METTRE
ENTRE TOUTES LES OREILLES...

PAR **NATHALIE SIMON**
nsimon@lefigaro.fr

Ils ont l'air de ne pas y toucher ces sept chanteurs au visage d'enfants de chœur. Regard grave, bretelles sur chemise blanche, il ne faut pas se fier à leur apparence. Issus du groupe PMQ (pour *Parité mon Q*, NDLR) L'Élégance vocale, Olivier Andrys, Geoffrey Bailleul, Brice Baillon, Louis Lefebvre, Joël Legagneur, Pierre Marescaux, Martin Le Ray et Benjamin Riez interprètent a cappella et superbe-



THÉÂTRE DES 2 ÂNES

100, bd
de Clichy (XVII^e).

TÉL. :
01 46 06 10 26.

DATES :
les lun. à 20 h 30
et les mar. à 22 h
jusqu'au 30 avril.

PLACES :
de 18 à 24 €.

ment des chansons paillardes. Commentent avec doigté si l'on ose dire, puis s'engouffrent dans le répertoire français cul par-dessus tête. Leur refrain fétiche : « Un dimanche matin... », à la façon de Bob Marley, Jean-Sébastien Bach ou Michael Jackson. Désopilant. Le public se surprend à l'attendre. Applaudit dès qu'il reconnaît les premières notes. Ces fous de polyphonie vocale sont les chanteurs à la croix de bois version grivoise et coquine. Ils rivalisent de vocalises sous le regard conciliant de Charlotte Gaccio (fille de Michèle Bernier et Bruno Gaccio) qui a dû beaucoup s'amuser à les mettre en scène. Ils se sont distingués en 2016 dans l'émission « La France a un incroyable talent », sur M6. Déconseillé aux moins de 16 ans. ■

Réservez vos places pour « PMQ l'élégance vocale » au Théâtre des 2 Ânes sur www.ticketac.com