



Arcachon et Mitterrand sur une scène parisienne

Il est question d'Arcachon actuellement au Théâtre du Rond-Point à Paris. En effet, la scène parisienne propose depuis le 14 octobre et jusqu'au 20 novembre, « Moi et François Mitterrand », une pièce mise en scène par Benjamin Guillard, jouée par l'ancien Deschien Olivier Broche, et tirée du texte éponyme de Hervé Le Tellier, paru il y a quelques semaines. Elle raconte la correspondance absurde entre le narrateur et l'ancien président socialiste François Mitterrand.

Certes, mais que vient faire Arcachon dans tout ça ? Le texte débute en fait par une carte postale envoyée à François Mitterrand par le héros depuis Arcachon : « Cher François Mitterrand, je voulais vous féliciter – fut-ce avec un léger retard – de votre élection voici deux ans déjà. Je suis à Arcachon où je passe de bonnes vacances. Hier, à table, c'est incroyable, nous parlions justement de vous. Nous avons mangé des huîtres, excellentes, bien qu'un peu laiteuses. Encore bravo. Hervé Le Tellier. » Et le président de lui répondre inlassablement par une lettre type... Voilà comment l'éloignement des hommes politique avec le peuple est subtilement raconté. C'est drôle à lire et doit donc être tout aussi délicieux sur scène.



Olivier Broche PHOTO RAPHAEL ARNAUD