

## CORRESPONDANCES AU SOMMET DE L'ÉTAT!

Entre la Rue de la Paix et l'Avenue de l'Opéra, le théâtre La Pépinière, en cette année d'élection présidentielle, ressuscite la figure de François Mitterrand ou tout du moins sa plume avec la pièce *Moi et François Mitterrand*.

Écrite par le très oulipien Hervé Le Tellier, cette pièce à l'humour grinçant mêle les petites histoires d'un citoyen ordinaire à l'Histoire avec un grand H.



© Aglae ...

### *Des mathématiques aux planches*

Mathématicien de formation, Hervé Le Tellier n'en est pas moins docteur en linguistique et journaliste. Il rejoint le mouvement Oulipo en 1992. Collaborateur de l'émission de France-Culture *Des Papous dans la tête*, il a publié différents romans, essais et recueils de poésie.

Son dernier texte *Moi et François Mitterrand* a été adapté et porté sur les planches par Benjamin Guillard qui en assure la mise en scène.

Seul en scène, c'est le comédien Olivier Broche qui campe le personnage d'Hervé, cet homme qui prend sa plume pour se confier au Président de la République.

### *Une pièce épistolaire*

En 1983, alors que sa compagne Madeleine vient tout juste de le quitter, Hervé décide de confier son chagrin au Président de la République alors en fonction, François Mitterrand. Le secrétariat de l'Élysée lui retourne une lettre type. Pourtant, Hervé en est persuadé, au fil de ses lettres dans lesquelles il raconte au Président ses vacances à Charleville-Mézières comme ses turpitudes du quotidien, se noue entre les deux hommes une réelle amitié. Et Hervé pousse même l'amitié jusqu'à prodiguer des conseils au Président sur sa gestion de la France.

**Ce personnage de naïf entend bien révéler ses secrets au monde**, obtenus à l'occasion de cet échange épistolaire avec François Mitterrand et ceux qui lui ont succédé comme locataires de l'Élysée. Naïf sans doute, mais surtout rêveur.



© Raphael ...