

SÉLECTION DES NOUVELLES PIÈCES

LE NUMÉRO ACCOMPAGNANT LE NOM DE CHAQUE SALLE CORRESPOND À CELUI QUI FIGURE DANS LA LISTE ALPHABÉTIQUE DES THÉÂTRES.

Annabella

(*Domage que ce soit une putain*). De John Ford. Mise en scène Frédéric Jessua. Avec Harrison Arévalo, Justine Bachelet, Jean-Claude Bonnifait, Baptiste Chabauty, Elsa Grzeszczak, Frédéric Jessua, Thomas Matalou, Tatiana Spivakova, Vincent Thépaut.

Folie, vengeance, adultère constituent les thèmes majeurs de pièces fougueuses et sombres qui traduisent le cynisme d'une époque de transition. « Annabella » pousse le principe à son comble : aucune promesse n'est honorée, aucune loi respectée, pas même l'interdit majeur, celui de l'inceste entre un frère et une sœur...

Cartoucherie - Théâtre de la Tempête 60

Le blues de la bourgeoise

De et par Françoise Courvoisier. Accompagnée par Narciso Saul.

Une femme seule, un peu ivre, raconte sa vie en chansons. Le ton est presque toujours humoristique, à l'exception de quelques chansons sentimentales, des chansons pour pleurer...

La Manufacture des Abbesses 90

Cabaret Léo Ferré

Direction artistique Claude Mathieu. Avec Martine Chevallier, Véronique Vella, Alexandre Pavloff, Julie Sicard, Serge Bagdassarian, Christophe Montenez, Pauline Clément.

Hommage autour du répertoire d'un des « chansonniers » les plus prolifiques de la scène française.

Comédie-Française - Studio théâtre 71

La cantatrice chauve (reprise)

D'Eugène Ionesco. Mise en scène Alexis Rocamora. Avec Laura Marin, Alexis Rocamora, Taos Sonzogni, Jean-Nicolas Gaitte, Nell Darmouni, Guillaume Benoit.

Les phrases, les mots et les lettres s'entrecroisent jusqu'à former des dialogues absurdes et délirants.

Lucernaire 23

Constellations

De Nick Payne. Mise en scène Marc Paquien. Avec Marie Gillain et Christophe Paou.

La rencontre entre un homme et une femme, mais aussi une réflexion sur les mystères de l'existence.

Petit Saint-Martin 38

Dom Juan

De Molière. Mise en scène Anne Coutureau. Avec Birane Ba, Dominique Boissel, Johann Dionnet, Pascal Guignard-Cordelier, Florent Guyot, Peggy Martineau, Tigran Mekhitarian, Aurélia Poirier, Kevin Rouxel, Alison Valence.

Dom Juan dilapide et défie, en bafouant fidélité, honneur, respect, dévotion, il ébranle l'ordre social, religieux et familial. Mais où conduit cette liberté sans objet ?

Cartoucherie - Théâtre de la Tempête 60

Garde alternée (reprise)

D'Edwige Antier et Louis-Michel Colla. Mise en scène Hervé Van Der Meulen. Avec Patrick Poivre D'Arvor, Alexandra Kazan, David Brécourt, Camille Aguilar, Mathias Huguenot, Alexandra Sarramona.

Le professeur Truman est un grand spécialiste des enfants et ados en difficultés. Le nombre de divorces est en augmentation constante et il a du pain sur la planche !

Gaité-Montparnasse 18

Le misanthrope vs politique

D'après Molière.

Adaptation et mise en scène Claire Guyot. Avec Pierre Margot, Julie Cavanna, Emmanuel Lemire, Edgar Givry, Natassja Girard, Annick Roux, Denis Laustriat, Benoît du Pac.

« Le Misanthrope », c'est la souffrance d'un homme blessé qui se condamne à passer de la philanthropie à la misanthropie. Alceste aimait les humains, mais ses déceptions profondes liées au comportement sournois et mensonger de ses congénères le feront basculer.

Vingtième Théâtre 117

Le monde d'hier

De Stefan Zweig. Mise en scène Jérôme Kircher et Patrick Pineau. Par Jérôme Kircher.

L'autobiographie de Stefan Zweig, est un livre-phare. Le récit d'une vie dans le siècle embrasse toutes les splendeurs et les catastrophes de l'Europe depuis l'époque de la grandeur de Vienne jusqu'à son anéantissement.

Mathurins 25



J.M.G. A. Guerreiro