

## DES INCLASSABLES

Ils n'entrent pas dans nos cases, mais on ne les oublie pas. Niels Arestrup et Ludmila Mikaël sont Winston Churchill et Greta Garbo sur le yacht d'Onassis (« **Skorpios au loin** » [photo ci-dessous], dès le 18/09, Bouffes-Parisiens).



PROD

Jean-François Balmer est Dieu passant un long entretien d'embauche (« **le CV de Dieu** », dès le 13/09, la Pépinière). Daniel Pennac et Florence Cestac racontent en mots et en dessins « **Un amour exemplaire** », adapté de leur BD (du 16/10 au 18/11, Rond-Point), quand Sébastien Azzopardi a imaginé un thriller avec « **Chapitre XIII** » (dès le 21/09, Tristan-Bernard). Avec son diptyque flamboyant, « **le Dernier Jour du jeûne** » et « **l'Envol des cigognes** », Simon Abkarian livre, avec Ariane Ascaride, une fresque familiale dans un pays méditerranéen indéfini. Entre les deux parties, dix ans d'une guerre dévastatrice (jusqu'au 14/10, Théâtre du Soleil).

MANUELLE TOUSSAINT