

LE C.V DE DIEU

Théâtre contemporain – De Jean-Louis Fournier, mise en scène Françoise Petit. Avec Jean-François Balmer, Didier Bénureau :

- Tout était fini : le ciel, la Terre, les animaux et les humains. Dieu ne croyait plus en Dieu. Il lui fallait d'urgence de l'activité, de nouveaux projets, des gros chantiers. Il décida alors de chercher du travail et, comme tout un chacun, rédigea son C.V et fit une lettre de motivation. Le C.V était imposant, la lettre bien tournée : sa candidature fut immédiatement retenue.
- Une adaptation du livre de Jean-Louis Fournier paru en 1995 avec deux grands comédiens, Jean-François Balmer et Didier Bénureau. La mise en scène est assurée par Françoise Petit, qui prend soin de ce texte cynique qui donne à réfléchir tant sur la religion que sur le monde du travail.

Pépinière 2° [TPA] (“Pièces de théâtre”)