



## [Critique Avignon Off] “Le C.V. de Dieu” avec Jean-François Balmer et Didier Bénureau

Avec Jean-François Balmer et Didier Bénureau en tête d’affiche au festival OFF d’Avignon 2018, *Le C.V. de Dieu* est adapté du texte de Jean-Louis Fournier et mis en scène par Françoise Petit. Un spectacle tout en polissonnerie. L’avis et critique théâtre de Bulles de Culture.

### *Le C.V. de Dieu* : une pièce cocasse au festival OFF d’Avignon 2018



Dans le bureau d’un Directeur des ressources humaines, c’est rien moins que Dieu qui fait son entrée avec des caisses d’œuvres accomplies qu’il emmène sur un diable. Cette simple situation d’ouverture a de quoi faire sourire. Les cocasseries vont ensuite s’enchaîner avec un DRH qui commente couchers de soleil et cioux nocturnes sous prétexte qu’il est peintre amateur et un Dieu qui joue les pères désabusés quant aux errements de son fils, le Christ.

Tout est sujet à la drôlerie : comment faut-il appeler Dieu ? Monsieur Dieu ? Mon Dieu, comme notre juron ? Et comment Dieu réussirait-il aux tests psychotechniques ? Reconnaît-il facilement ses erreurs, par exemple ? Imaginer que Dieu se soumette à tous ces exercices éminemment humains permet au *C.V. de Dieu* d’avoir plus d’un tour dans son sac.

### Un face à face savoureux

L’affrontement entre **Jean-François Balmer** et **Didier Bénureau** est une bonne partie de la réussite de la pièce *Le C.V. de Dieu*. La fausse modestie du premier rencontre bien le ton acerbe du second. On sent tout au long du spectacle le plaisir qu’éprouvent les deux comédiens à se donner la réplique.

Jean-François Balmer rend ainsi parfaitement la mauvaise foi de Dieu quand on lui demande des explications sur certaines de ses créations : les catastrophes naturelles, les cons, etc.. La reprise désabusée du récit de la Création et certaines justifications sont savoureuses. De même, Didier Bénureau incarne bien la ténacité du DRH qui ne se laisse pas démonter ou impressionner par le créateur. Son opiniâtreté fait rire et est l’occasion de beaux jeux de mots, la majeure partie du temps au second degré.

Et qui sait, peut être y-a-t-il quelques bonnes idées à glaner pour faire son C.V. ?