

**Le Parisien**.fr

# Effervescence sur les planches

*Des classiques, souvent pas si classiques, des adaptations et créations attendues, d'autres inattendues ou intrigantes, des succès qui reprennent... la rentrée théâtrale parisienne s'annonce effervescente. Et prometteuse.*

**POUR LE MEILLEUR  
ET POUR LE RIRE**

## ■ **UNE OUVRIÈRE EN CAMPAGNE**

Myriam Boyer est « Louise au parapluie », une ouvrière dans une usine de parapluies qui se présente aux municipales pour prouver à son fils qu'elle n'est pas bonne qu'à enfiler des baleines.

*Gymnase, à partir du 10 septembre.*