



Les Françaises



"Billy Jean", "Rolling in The deep", "YMCA", "Hotel California"... Tous ces titres, nous les avons entendus des dizaines de fois, nous les avons chantés parfois... Mais savons-nous vraiment ce que les paroles veulent dire? Le pari des "Françaises" est de nous faire reconnaître puis d'interpréter les traductions littérales de ces tubes internationaux et cela donne lieu à des découvertes assez surprenantes... "Billy Jean n'est pas mon amante, c'est juste une fille qui croit que je suis Le un mais le gosse n'est pas mon fils..." Oui, ce sont bien ces mots que Michael Jackson fredonnait dans sa chanson. Très vite, le public se prend au jeu de la devinette et voyage au fil du des chansons tout au long

du spectacle des Beatles à Adèle, en passant par les Spice Girls ou les Beach Boys. Il y en a pour tous les styles et la troupe se faufile à travers les genres avec l'habileté d'un serpent. Mais "Les Françaises", ce n'est pas qu'un spectacle musical sur des traductions, c'est un show complet où les artistes montrent l'étendue de leurs talents : chant, comédie, instruments, bruitages, mimes... Tout cela avec une énergie débordante et un rythme à couper le souffle de l'entrée dans la salle où les comédiens circulent à travers les rangs pour distribuer des prospectus et plaisanter avec le public jusqu'à un final complètement déjanté. Du rire bien sûr mais aussi de l'émotion lorsqu'un des chanteurs interprète la version française du célèbre "Show must Go on". Impossible, à ce moment-là, de ne pas avoir une pensée pour les spectateurs du Bataclan... Mais le message des artistes est clair : le spectacle ne s'arrêtera jamais et ils sont bel et bien là pour nous le rappeler. Mention spéciale à Quentin Bouissou dont la présence scénique, le potentiel comique et sympathique nous ont littéralement époustouflés ! "Les Françaises", c'est un spectacle hors normes, un spectacle "feel good" salué par le Molière 2015 du théâtre musical. Le public, quant à lui, ne s'y trompe pas : standing ovation en ce jeudi soir. "Les Françaises", on aime et on en redemande!