

COUP DE CŒUR. Spectacle musical

Ils sont crazy, ces Frenchies !

MAIS QUI SONT ces Garçons de la Plage qui chantent « Tour, tour, je reste autour/Je garde l'esprit tranquille/Je fais du très bon pain » ? Rien d'autre que les Beach Boys, et leur méga-tube « I Get Around », traduit au pied de la lettre par une joyeuse bande de jeunes chanteurs, bien décidés à nous faire comprendre les paroles des hits anglo-saxons qu'on croyait connaître par cœur. Cela donne « les Françaises », un show musical épatant, qui transmet la pêche au public de Bobino, à Paris.

Chanter les Scarabées

On avait découvert ces drôles de traducteurs en tenue de soirée il y a quatre ans à la Pépinière puis en tournée dans toute la France. Encore amateur à l'époque, un peu bricolo, leur premier essai promettait beaucoup. Cette fois, ces douze copains d'enfance à peine trentenaires — huit garçons, quatre filles — ont franchi un cap : excellents chanteurs, musiciens accomplis, ils déroulent une mise en scène nettement plus aboutie, tout en gardant leur fraîcheur. Entre concert, théâtre, sketches et comédie musicale.

Douze copains d'enfance nous livrent un show épatant.



(Emmanuel Lafay)

Mené par un efficace maître de cérémonie, le groupe commence par faire deviner aux spectateurs les morceaux qui vont passer à leur moulinette VF, comme ce « Réveille-moi avant que tu partes-partes, me laisse pas pendouiller comme un yoyo » signé... Wham. Pour les Village People, place à une chorégraphie militaire. Pour Michel Fils-de-Jacques, alias Michael Jackson, un moonwalk sans bouger. Sur les Platters, deux femmes se battent pour un soliste. Chanter les Scarabées, autrement dit les Beatles, vire à la crise d'angoisse.

On s'en voudrait de dévoiler toutes les trouvailles de cette folle soirée. Disons seulement qu'on aura droit à un court-circuit, à un licenciement, à un meurtre, à un striptease (hilarant), à un duel de western, à une présentation PowerPoint, à une virée en décapotable, le tout rythmé par Cyndi Lauper, Bonnie Tyler, les Bee Gees, Blur ou Abba, toujours en français dans le texte bien sûr. Vraiment *fantastic* !

THIERRY DAGUE

« **Les Françaises** », jusqu'au 2 mai à Bobino, Paris XIV^e. Du mercredi au samedi à 21 heures, le samedi à 16 h 30. De 22 à 52 €. www.bobino.fr.