

Rentrée théâtrale

En chantant

■ **« Dirty Dancing » en chair et en voix.** Johnny Castle et Bébé Houseman vont passer du grand écran à la scène dans la très attendue adaptation musicale du film culte de 1987. Avec deux chanteurs-acteurs inconnus : Corentin Mazo et Cécile Mazéas.

« Dirty Dancing », du 15 janvier au 15 mars au palais des Sports, Paris XV^e. Puis en tournée. De 29 à 79 €. www.palaisdessports.com.

■ **Les Caramels Fous au Far West.** La troupe des Caramels Fous fête ses 30 ans de parodies musicales avec un western où les cow-boys rêvent de devenir danseuses et où Michael Jackson, Offenbach et Brel remplacent Ennio Morricone à la bande-son.

« Il était une fois complètement à l'Ouest », du 22 janvier au 14 février au Théâtre Déjazet, Paris III^e. Puis en tournée. De 24 à 52 €. Tél. 01.48.87.52.55.

■ **Les Françaises en VF.** Les grands tubes anglo-saxons chantés en français, en traduction littérale : depuis 2010, les Françaises font rire en musique, et rendent hommage à leurs idoles pop-rock. Voici leur nouveau spectacle. « Les Françaises », à partir

du 10 février à Bobino, Paris XIV^e. De 22 à 52 €. www.bobino.fr.

■ **Gene Kelly à Paris.** Après « Un Américain à Paris », un autre chef-d'œuvre de la comédie musicale américaine s'installe pour quinze jours au Châtelet. A fredonner en sautant dans des flaques.

« Singin in the Rain »,

du 12 au 26 mars au Théâtre du Châtelet, Paris I^{er}.

De 25 à 99 €.

Tél.

01.40.28.28.40.

■ **Et toujours :** « le Bal des Vampires » jusqu'au 5 juillet à Mogador, « Flashdance » jusqu'au 7 mars au Gymnase.

T.D.



« Dirty Dancing ».