

On connaît la chanson

SPECTACLE À Bobino, le public doit deviner les titres des tubes anglo-saxons interprétés en français par les Franglaises. Avec humour et talent.

NATHALIE SIMON nsimon@lefigaro

Le public n'est pas encore installé qu'ils sont déjà dans la salle ou sur le plateau de Bobino à faire les pitres. Jérémy, Claire, Pierre-Marie, Julien ou Daniel... au total, ils sont douze membres des Franglaises à proposer un spectacle interactif, l'équivalent d'un jeu, où l'humour l'emporte: quatre filles et huit garçons chantent dans un français basique des tubes anglo-saxons. Au spectateur d'en retrouver les titres dans la langue de Shakespeare.

Effet de surprise garantie. Le fameux *Georgia on My Mind* interprété par Ray Charles devient *Georgette dans ma tête*, *The Wall* des Pink Floyd, *Le Mur*, et commence par: «*On n'a pas besoin d'éducation, on n'a pas besoin d'un*

contrôle des pensées», *In the Navy*, de Village People, *Dans la marine*, etc.

Une façon de tester son niveau d'anglais et surtout de redécouvrir des classiques qu'on croyait bien connaître. «*Savez-vous vraiment ce que vous chantez? Ceux qui ont vu le spectacle précédent, ne trichez pas!*», demande Jonathan, le Monsieur Loyal qui fait passer une soirée divertissante.

Parodie et chorégraphie

Lauréats des Mots d'or de la francophonie, les joyeux drilles sont également auteurs, acteurs et musiciens et ne se privent pas de mettre en scène leurs délires. Les sketches et les parodies s'enchaînent, parfois avec plus ou moins de bonheur. Une ou deux scènes dépassent le simple gag et s'étirent inutilement.

En revanche, quand les douze artistes sont tous ensemble dans le rythme, ils sont au meilleur. Transmettant une énergie et une joie de vivre communicatives. À travers des chorégraphies soigneusement étudiées, leur personnalité se dévoile et le spectateur en redemande.

Ces drôles de conteurs se sont liés d'amitié en 2001 dans des ateliers de théâtre pour adolescents à Saint-Maur, dans le Val-de-Marne, et ne se sont plus quittés depuis. Ils ont surtout trouvé des producteurs pour les soutenir. Leur comique s'inspire tout à la fois de la bande du Splendid, des Monty Python et des

Nuls. Allez, devinez: «*Tu dis oui, je dis non. Tu dis stop et je dis va, va, va. Je ne sais pas pourquoi tu dis au revoir, je dis bonjour.*» ■

Les Franglaises, à Bobino (Paris XIV^e).

Durée: 1h40. Jusqu'au 2 mai.

Loc.: 08 2000 9000/0892 683 622

ou www.bobino.fr ou www.lesfranglaises.fr



Les douze artistes du groupe Franglaises transmettent une énergie et une joie de vivre communicatives. EMMANUEL LAFAY