

EN ATTENDANT BOJANGLES

S'aimer à la folie



Il est des comédiennes solaires, rayonnantes ; Anne Charrier est de celles-ci. Et il est des textes qui leur vont comme une paire de gants ; ***En attendant Bojangles*** est celui-ci. La comédienne trouve dans ce rôle d'épouse et de mère l'occasion d'offrir un jeu très sûr qui respire le bonheur. Adapté du roman à succès d'Olivier Bourdeaut – vendu à plus de 230.000 exemplaires ! – par Victoire Berger-Perrin qui en signe également la

mise en scène toute en finesse et en élégance, la pièce est une véritable pépite. L'histoire de gens originaux, des doux-dingues, une famille qui vit ses rêves en marge du monde. Un bonheur bien à eux, rempli de poésie, trinité pleine d'amour et de complicité entre un père, sa femme et leur fils admiratif. Pour ces loufoques érudits, la vie est une fête, avec pour point de référence la chanson de Nina Simone *Mr. Bojangles* sur laquelle ils dansent tant et plus. Anne Charrier, Didier Brice et Victor Boulenger nous bouleversent par leur interprétation de cette philosophie de la vie et la façon dont leurs personnages résolvent les problèmes. Ils nous font aussi beaucoup rire. Une pièce remplie d'humanité positive, jamais mièvre mais au contraire d'un dynamisme rare. Un cadeau de théâtre que l'on serait coupable de ne pas ouvrir.

François Varlin

*En attendant Bojangles, d'après Olivier Bourdeaut, adaptation et mise en scène Victoire Berger-Perrin
La Pépinière, 7 rue Louis le Grand 75002 Paris, 01 42 61 44 16
à partir du 18 janvier*