

# l'officiel des spectacles

## **EN ATTENDANT BOJANGLES** (REPRISE)

*Théâtre contemporain – D'après Olivier Bourdeaut, adaptation et mise en scène Victoire Berger-Perrin. Avec Anne Charrier, Didier Brice, Victor Boulenger :*

● Sous le regard émerveillé de leur fils, ils dansent sur du Nina Simone. Leur amour est magique, vertigineux, une fête perpétuelle. Chez eux, il n'y a de place que pour le plaisir, la fantaisie et les amis. Celle qui mène le bal, c'est la mère, imprévisible et extravagante. C'est elle qui n'a de cesse de les entraîner dans un tourbillon de poésie et de chimères. Un jour, pourtant, elle va trop loin. Et père et fils feront tout pour éviter l'inéluctable, pour que la fête continue, coûte que coûte. L'amour fou n'a jamais si bien porté son nom...

● Le premier roman d'Olivier Bourdeaut, publié en janvier 2016, reçu un succès immédiat : plus de 300 000 exemplaires ont été vendus en France et le roman a été traduit en 22 langues et vendu dans 40 pays. Victoire Berger-Perrin l'adapte à la scène pour le Festival d'Avignon 2017 et y met en exergue l'amour fou mais aussi la vie qui émane du roman : « C'est animée d'un immense désir de faire vivre cette histoire de vie et d'amour sur scène que je l'ai adaptée au théâtre, pour donner chair à ces êtres exubérants. »

**Pépinière 2° [TPA] ("Pièces de théâtre")**