

comédie dramatique contemporaine

En attendant Bojangles



© Evelyne Desaux



Tout ici est auréolé de mystère : d'abord le succès inattendu et ébouriffant du roman d'Olivier Bourdeaut, un jeune auteur non répertorié. Publié en janvier 2016, il emballe lecteurs, critiques et libraires, rafle (ahuri) quatre prix littéraires, se voit traduit dans 22 langues, etc. Le titre aussi, inspiré d'une magnifique chanson de Nina Simone, "Une musique pour les sentiments". Et l'histoire, bien sûr: celle d'une famille improbable – vue à travers les yeux de l'enfant – qui danse tout le temps, saute sur le canapé, dîne en pleine nuit, pulvérisant les normes établies sous l'œil vigilant de "mademoiselle Superfétatoire", une grue exotique ramenée d'Afrique. Georges, le mari, veut faire de leur vie une fête permanente. Mais le cœur battant de ce récit, c'est Louise, l'épouse, la mère, l'amante fantasque, plus complice avec la Lune et le Soleil qu'avec le monde extérieur: c'est elle qui mène le bal, avec sa folie douce. Sa seule réalité? Le plaisir. Le fiston de 10 ans jubile. Entre deux cocktails, un château en Espagne et un enlèvement, il pressent cependant que quelque chose de crucial va advenir. Nous aussi, mais il faudra attendre que l'auteur donne la parole au père pour comprendre. Le risque était grand de verser dans le roman-photo tire-larmes, mais le pathos est taclé d'une plume fine, excellent dans la demi-teinte. Sobrement adapté et mis en scène par Victoire Berger-Perrin, ce premier roman nous fait flotter dans un bain de dingeries rythmées avant de faire craquer le vernis. Il est aussi magnifiquement incarné. Anne Charrier impose une étrangeté captivante, à la fois lumineuse et tragique. Chaque tressaillement (un sourire esquissé, une langueur enjôleuse...) se lit sur son visage. La bonhomie trompeuse de Didier Brice en époux follement épris et le talent de Victor Boulenger (doté d'un rôle chargé) nous laissent d'autant plus charmés. _

Jusqu'au 5 mai, du mardi au samedi à 19 h. Théâtre de la Pépinière,
7, rue Louis-le-Grand, 2^e, M^o Opéra. Places : 12 €-34 €.
Tél. : 01 42 61 44 16 / www.theatrelapepiniere.com