



EN ATTENDANT BOJANGLES - S'aimer à la folie

Lors de sa création l'an dernier, la pièce avait fait le succès de la Pépinière théâtre et mis en lumière la rayonnante Anne Charrier. Pour sa reprise au théâtre Renaissance, c'est Julie Delarme qui reprend avec bonheur le rôle principal. Adapté du roman à succès d'Olivier Bourdeaut – vendu à plus de 230 000 exemplaires ! – par Victoire Berger-Perrin qui en signe également la mise en scène toute en

finesse et en élégance, la pièce est une véritable pépite. L'histoire de gens originaux, des doux-dingues, une famille qui vit ses rêves en marge du monde. Un bonheur bien à eux, rempli de poésie, trinité pleine d'amour et de complicité entre un père, sa femme et leur fils admiratif. Pour ces loufoques érudits, la vie est une fête, avec pour point de référence la chanson de Nina Simone *Mr. Bojangles* sur laquelle ils dansent tant et plus. Les trois comédiens nous bouleversent par leur interprétation de cette philosophie de la vie et la façon dont leurs personnages résolvent les problèmes. Ils nous font aussi beaucoup rire. Une pièce remplie d'humanité positive, jamais mièvre mais au contraire d'un dynamisme rare. Un cadeau de théâtre que l'on serait coupable de ne pas ouvrir.