

## De si tendres liens

De Loleh Bellon, mise en scène de Laurence Renn Penel.

Durée: 1h30. 21h (du mar. au sam.), Lucernaire, 53, rue Notre-Dame-des-Champs, 6<sup>e</sup>, 01 45 44 57 34. (11-26€).

**TT** Avec une infinie délicatesse, Loleh Bellon décrit à dialogues retenus, presque empêchés, les complexes relations mère-fille, des années 1930 à 1980. La mère (Christiane Cohendy, lumineuse de sensibilité) a élevé seule une fille un peu ingrate et douloureuse (Clotilde Mollet, rugueuse à souhait). La fille a souvent souffert de manque affectif; la mère a pourtant eu l'impression de tout lui donner, jusqu'à se sacrifier. *De si tendres liens*



## De si tendres liens

Du mar. au sam., Lucernaire.

(1984) accompagne le temps qui passe. Et les relations qui, terriblement, s'inversent. A la petite fille en demande d'affection fait écho la mère vieillissante qui résiste comme elle peut à la solitude. La grâce de ce spectacle tient à ce qu'il est comme murmuré à l'oreille, par deux grandes comédiennes devenues sœur et mère du public à la fois. Des confidences *mezza voce* où chacun se retrouve. Même les garçons et les pères. Car Loleh Bellon dit juste le besoin d'être aimé. Et d'aimer. — **F.P.**