





De si tendres liens

  **THÉÂTRE** Elles sont deux : la mère, Charlotte, exubérante et élégante, et la fille, Jeanne, boudeuse et discrète. Si proches et si différentes, elles traversent les âges. Tout commence par l'enfance de Jeanne et son besoin indéfectible d'affection, puis les sorties nocturnes de sa mère, déchirée par son désir d'être femme plutôt que mère... Surviennent la guerre, les premières amours et l'éloignement de Jeanne. Les rôles s'inversent. Emmitouflées dans leur identique manteau rouge pétard, on ne sait plus très bien qui est la mère, qui est la fille, qui prend soin de l'autre. À fleur de peau, elles prennent un malin plaisir à se chercher, se sermonner, se piquer... à s'aimer tout simplement. Bouleversantes, Christiane Cohendy et Clotilde Mollet livrent une ode intime et universelle aux relations filiales. ♡

CATHERINE SALICETI

**Jusqu'au 20 octobre,
au Lucernaire, Paris (VI^e).
www.lucernaire.fr**