

Sylvie Joly, sors de ce corps !

ONE-MAN-SHOW L'acteur Christophe Dellocque rend un hommage émouvant, bien qu'un peu court, à la grande humoriste.

NATHALIE SIMON nsimon@lefigaro.fr

Un nuage de fumée blanchâtre et Christophe Dellocque entre en scène. Yeux exorbités, bras serrés, roseau fluet, l'acteur explique qu'il va « faire sa Sylvie Joly ». Les fans de cette grande dame sont tout ouïes au Paradis, la petite salle du Lucernaire. Le comédien-metteur en scène et coach raconte qu'il n'a pas connu, ni même jamais rencontré la comique à choucroute blonde. Il lui a écrit quelques mois avant sa disparition, en 2015. Ce sont Pierre Vitry, le mari de Sylvie Joly, et ses proches qui ont donné à Christophe Dellocque l'autorisation de jouer ses sketches.

On a donc droit à l'interprétation de ses personnages fétiches comme Catherine,

la bourgeoise égoïste et narcissique, la coiffeuse naïve et cruche, ainsi que la pharmacienne, qui pousse ses clients à la consommation. N'oublions pas l'irrésistible séquence de « L'Après-dîner », où une invitée maniérée critique la mousse au chocolat maison. Ces moments sont les meilleurs de ce court spectacle (1h10). Souple et précis, Christophe Dellocque joue avec justesse, offrant une jolie « leçon de savoir-rire » avec la complicité du metteur en scène, Sylvain Maurice.

