



Le Théâtre CLAVEL, propose régulièrement des affiches intéressantes.

Et, c'est le cas avec #ANNEES FOLLES.

Le spectacle débute en 2017, avec une conférencière au verbe précis, madame Trotte, (avec 3 T).

Elle est assistée de Gertrude, quasiment muette.

Mais quand Madame Trotte interroge le public, si quelqu'un donne la bonne réponse, Gertrude en récompense doit lui offrir une Pastille Vichy.

Sinon, on se retrouve en 1929, avec Irina la Dadaïste et Max, la Garçonne.

Quinze chansons, de "Caramel Mou" (Darius Milhaud - Jean Cocteau), en passant par "Mon oncle a tout repeint" (Jean Nohain - Hans Eisler).

La Mise en Scène est de Sandrine MONTCOUDIOL.

Ce Théâtre Musical a été écrit par Anne CADILHAC, qu'elle joue avec Juliette PRADELLE.

L'affiche est une véritable œuvre d'art, signée: Gabrielle LEPISSIER.

C'est sympathique, dommage qu'il n'y ait pas d'incrustation vidéo, avec des images d'époque....

Mais, les deux comédiennes nous font rêver...