

# Le Théâtre côté Coeur

## QUAND LE MOT FIN MARQUE LE DÉBUT

\*\*\*\*

### RETROUVAILLES RITUELLES

**Quatre amis** se retrouvent tous les ans pour le 31 décembre. Pas vraiment pour faire la fête, mais parce que ce jour-là il y a déjà plusieurs années qu'ils ont décidé qu'ils le passeraient ensemble. Mais en ce **31 décembre 1999** il y a de l'électricité dans l'air. Ce soir, les non-dits et les frustrations du passé vont surgir et peut-être changer leurs relations.

**Virginie LEMOINE** met en scène avec sobriété cette belle comédie (musicale). Comédie avant tout. Une **histoire d'amitié** déroulée jusqu'à ses racines **20 ans** plus tôt, alors que les 4 protagonistes avaient 8, 13, 16 et 25 ans. Musicale car agrémentée de 9 chansons de Gaétan BORG et Stéphane LAPORTE sur une musique de Stéphane CORBIN, qui permettent aux personnages d'exprimer leurs émotions, coupant parfois l'action, mais sans s'intégrer dedans comme dans une vraie comédie musicale.

### VOYAGE DANS LE TEMPS



L'originalité de la **narration** tient dans sa **construction à rebours**. Nous remontons le temps, année après année, et découvrons progressivement pourquoi en 1989 ils décidèrent d'être toujours ensemble pour la Saint Sylvestre. Un autre bond en arrière nous amènera à leur toute première rencontre avant de revenir en 1999 pour **un nouveau départ**.

Au fil de ce voyage dans le temps nous découvrons les **écueils** que la vie a mis sur leur chemin, les joies et les peines, les espoirs et les désillusions, tous ces **petits cailloux** qui bout à bout ont construit leur personnalité.

Les quatre comédiens (**Carole DEFFIT**, **Valérie ZACCOMER**, **Alexandre FAITOUNI** et **Fabian RICHARD**) sont tous d'une grande **justesse**. Leur jeu, tout en **sensibilité**, nous touche au cœur. L'entente et le plaisir du quatuor sont communicatifs et participent à la crédibilité de cette famille recomposée

**En bref : 31 est une comédie pleine de bons sentiments et de tendresse, émaillée de ballades musicales agréables. Ses 4 comédiens sont justes et émouvants. Un spectacle "feel goo" qui émeut et donne du baume au coeur. Un beau moment de théâtre et un message optimiste.**