

STUDIO DES CHAMPS-ÉLYSÉES
01 53 23 99 19

31, une comédie (musicale)

**De Gaétan Borg et Stéphane Laporte,
musique Stéphane Corbin, mise en scène
Virginie Lemoine, avec Carole Deffit,
Valérie Zaccomer, Alexandre Faitrouni,
Fabian Richard, au piano Stéphane Corbin.**



Il y a 10 ans, pour une raison qu'on ne connaît pas encore, Stéphane, Victoire, Anthony et Ruben avaient décidé de passer ensemble les 31 décembre à venir et pas forcément pour fêter le nouvel an ! On les découvre le 31 décembre 1999. C'est une de leurs réunions rituelles, une photo supplémentaire de leur amitié... jusqu'à ce qu'éclatent leurs non-dits en une dispute épique ! Avant qu'ils n'aient pu s'expliquer et qu'on comprenne les sources de ce grand ras le bol amical, nous allons remonter le temps avec eux, de 31 en 31, jusqu'à leur premier réveillon en 1979. Ils auront alors 8 ans, 13 ans, 16 ans et 25 ans ! Dans « 31 », c'est le passé qui fait avancer l'intrigue ! Le public suit un jeu de piste à travers le temps, où le Happy End sera un Happy Beginning... Car au moment où l'on s'y attend le moins, on reviendra à leur dispute de 1999 pour un dénouement inespéré.

1 h 30 pour vivre cette petite épopée amicale et musicale : on rit beaucoup, on découvre peu à peu les secrets de chaque personnage au détour des neuf chansons (accompagnées en live par le compositeur lui-même) et l'on se retrouve dans ces personnages qui se sont construits, comme nous, au fil du temps et d'une amitié. « 31 », une comédie musicale sur le temps qui passe, le Japon, Pocahontas et le saut à l'élastique...